

Науковий реферат статті Дороніної М. С. і Полубєдової А. О. "Функціональна гармонія трудової поведінки персоналу"

Сучасний колектив доцільно сприймати як соціальне утворення, що взаємодіє із зовнішнім середовищем, змінюється в часі від надзвичайно впорядкованого організованого стану до повної дезорганізації, хаосу. У цьому існує певна динаміка гармонійності, яка потребує оцінки для створення інструментів упорядкування поведінки персоналу на робочому місці. Для забезпечення практично конструктивних рекомендацій сучасні науки, що вивчають поведінку людини, сьогодні повинні орієнтуватися на принципово новий образ світу, побудований із використанням досягнень теорії модульної побудови соціуму. Ця теорія підтверджує той факт, що тривалість існування соціальних систем, їх гармонійність, якісна своєрідність станів залежать від відповідності кількісних співвідношень між їх характеристиками числам Фібоначчі.

Наявність пропорцій і диспропорцій у характеристиках соціальної системи відображує якість таких її функцій: розвиток елементів, властивостей, стосунків; баланс функцій збереження і розвитку; збереження відношень, властивостей і елементів системи; стан хаосу і колапсу системи. Вчення про гармонію соціальних систем передбачає необхідність кількісного її виміру.

Для діагностики функціональної гармонії колективів були використані кількісні оцінки фактичного і бажаного стану мотивів трудової поведінки трьох моделей працівника: виконавця, інтрапренера, інтелектуального капіталіста. Їх аналіз показав, по-перше, що в кожному колективі спостерігається особлива гармонія мотивів трудової поведінки, по-друге, фактична і бажана пропорційність мотивів не збігаються. Остаточну оцінку функціональної гармонії колективу можна дати, орієнтуючись на стратегію його розвитку.

Література: 1. Давыдов А. А. Модульный анализ и конструирование социума / А. А. Давыдов. – М. : Российская академия наук. Институт социологии, 1994. – 192 с. 2. Доронін А. В. Поведінка персоналу виробничої організації. Оцінка, управління, розвиток : монографія / А. В. Доронін. – Х. : ВД "ИНЖЕК", 2008. – 320 с. 3. Иванус А. И. Код да Винчи, или Гармоничный менеджмент по Фибоначчи / А. И. Иванус. – М. : ЛЕНАНД, 2005. – 104 с. 4. Коробко В. И. Золотая пропорция: Некоторые философские аспекты гармонии / В. И. Коробко. – М. : Изд. Межд. Ассоциации строит. вузов ; Орел : Изд-во ОрелГТУ, 2000. – 204 с. 5. Кузьмин С. А. Социальные системы: Опыт структурного анализа / С. А. Кузьмин. – М. : Наука, 1996. – 191 с. 6. Вальтух К. К. Методологические проблемы экономических измерений / К. К. Вальтух // Методологические проблемы экономической науки / авт. предисл. В. И. Клисторин, А. Т. Москаленко. – Новосибирск : Наука. Сиб. отделение, 1988. – 287 с. – С. 9–56. 7. Бабосов Е. М. Экономическая социология : учебн. пособ. / Е. М. Бабосов. – Мн. : УП "Технопринт", 2004. – 336 с. 8. Доронин А. В. Практикум по соционике для менеджеров / А. В. Доронин. – Х. : ИД "ИНЖЕК", 2003. – 100 с. 9. Марутаев М. Гармония как закономерность природы / М. Марутаев // Золотое сечение. – М. : Стройиздат, 1990. – С. 130–233. 10. Шуванов В. И. Социальная психология менеджмента / В. И. Шуванов. – М. : ЗАО "Бизнес-школа "Интел-Синтез", 1997. – 256 с.

Інформація про авторів

Дороніна Майя Степанівна – докт. екон. наук, професор, зав. кафедри соціології і психології управління Харківського національного економічного університету (61166, м. Харків, пр. Леніна, 9а, e-mail: xlalin@mail.ru).

Полубєдова Альона Олександрівна – викладач кафедри соціології і психології управління Харківського національного економічного університету (61166, м. Харків, пр. Леніна, 9а, e-mail: xlalin@mail.ru).